



Granty EHP

Štátny rozpočet Slovenskej republiky

**Program SK02—Prispôsobenie sa zmene
klímy—prevencia povodní a sucha**

Školské multifunkčné centrum

Gymnázium, Ul. 1. mája 8, Malacky

„Mysli globálne, konaj lokálne.“

<http://eeagrants.org/>

Projekt je financovaný z grantov Islandu, Lichtenštajnska a Nórska prostredníctvom Finančného mechanizmu EHP a zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky. Predkladané materiály prezentujú názory autora/Prijímateľa a Správca programu nenesie zodpovednosť za akékoľvek informácie obsiahnuté v dokumente.

Metodika vyučovacej hodiny

Predmet:	náuka o spoločnosti
Ročník:	3. ročník
Stupeň vzdelania	3A - vyššie sekundárne vzdelávanie
Trieda:	III. A, III. B, VII. OA, VII. OB
Tematický celok:	Globálne problémy ľudstva
Téma	Právo na vodu a jeho kľúčové aspekty
Vyučujúci:	Mgr. Lukáš Šefčovič
Ciele hodiny	Žiak vie zdefinovať pojem právo na vodu a chápe jeho kľúčové aspekty, vie aplikovať osvojené vedomosti pri riešení problémových úloh, dokáže navrhnúť riešenie problému s nedostatkom pitnej vody vo svete, dokáže vytvoriť návrh deklarácie o práve na vodu. Žiak vie zaujať postoj k otázkam práva na vodu a obchodovania s vodou, uvedomuje si význam zakotvenia vody ako ľudského práva
Prierezové témy	osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova, mediálna výchova, prezentačné zručnosti
Metódy a formy	motivačná demonštrácia (dokumentárny film), brainstorming, problémové vyučovanie, práca s textom, skupinová výučba, rozhovor, domáce úlohy
Kľúčové kompetencie	kooperovať, pracovať s informáciami, čítať s porozumením, riešiť problémy, kriticky myslieť, samostatne tvoriť
Pojmy	ľudské práva, globálne problémy, právo na vodu, obchod s vodou
Vzdelávacie výstupy	pracovné listy, eseje, poster

Štruktúra vyučovacej hodiny

Motivačná fáza	
<ul style="list-style-type: none">- úryvok z dokumentárneho filmu „Tapped“ o obchodovaní s vodou- brainstorming	Na úvod si žiaci pozrú úryvok z dokumentárneho filmu o obchodovaní s pitnou vodou a znečisťovaní vodných zdrojov. Nasleduje riadená diskusia, v ktorej majú žiaci vyjadriť svoj názor na obsah filmu. Poslednou časťou je brainstorming – žiaci majú vysloviť a zapísať čo najviac slov a slovných spojení, ktoré im napadnú pri slove „voda“.
Expozičná fáza	
<ul style="list-style-type: none">- ppt. prezentácia „Právo na vodu a jeho kľúčové aspekty“- rozhovor so žiakmi- pracovný list (text)	V expozičnej fáze učiteľ prostredníctvom powerpointovej prezentácie predstaví žiakom tému právo na vodu a jeho kľúčové aspekty. Prezentácia je dopĺňaná frontálnymi otázkami na vyjadrenie vlastného názoru a postoja žiaka. V druhej fáze sa žiaci rozdelia do skupín (3-4 členné), dostanú pracovný list a čítajú si text, ktorý je jeho súčasťou.
Diagnostická fáza	
<ul style="list-style-type: none">- pracovný list (úlohy)	V diagnostickej fáze žiaci vyplňajú pracovný list, ktorý zahŕňa úlohy na čítanie s porozumením a problémové úlohy.

Fixačná fáza	
<p>- vypracovanie návrhu vyhlásenia/deklarácie o práve na vodu</p>	<p>Posledná časť pracovného listu obsahuje úlohu, v ktorej žiaci navrhnú konkrétne body vyhlásenia o ľudskom práve na vodu. Po skončení žiaci prezentujú svoj návrh pred triedou. O jednotlivých bodoch návrhov prebieha riadená diskusia a žiaci vyberajú najlepšie návrhy, ktoré budú súčasťou jedného spoločného posteru.</p>
Aplikačná fáza	
<p>- vypracovanie eseje týkajúce sa vody ako spoločenského a ľudskoprávneho problému - vyhotovenie posteru so študentskou deklaráciou o ľudskom práve na vodu</p>	<p>Žiaci dostanú na domácu úlohu napísať krátku esej/úvahu, týkajúcu sa problémov súčasnej spoločnosti s vodou a vypracovať návrh na poster.</p>